



House Of Cards

Choreographie: Glynn `Applejack` Rodgers, Gary Samms and Stephen Rutter
Schwierigkeitsgrad: Line Dance, Smooth: Two Step, 64 Takte, 2 Wände, Mittel
Musik: House Of Cards / House of Cards **Künstler:** Kezia Gill **BPM:** 87

Intro: Tanz beginnt nach 8 Counts

No Tags, No Restarts

- 1-8 S1: Forward Rock, Side Rock, Coaster Step, Lock Step Forward, ¼ Step Turn, Cross**
1&2& RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF. RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt zurück, LF schliesst an RF, RF Schritt vorwärts
5&6 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt vorwärts
7&8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF kreuzt vor LF
- 9-16 S2: Hinge ½ Turn. Step, Touch, Step, Kick, Weave Left. Rock ¼ Step**
1&2 ¼ Drehung nach rechts mit LF Schritt zurück ¼ Drehung nach rechts mit RF Schritt nach rechts LF kreuzt über RF (3:00)
3&4& RF Schritt diagonal nach vorne mit LF hinter RF auftippen, LF Schritt zurück mit RF Kick nach vorne
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
7&8 LF Schritt nach links, ¼ Drehung nach rechts mit Gewicht auf RF, LF Schritt nach vorn (6:00)
- 17-24 S3: Pivot ½, ½ Turn, Reverse Rocking Chair, Coaster Step, Scuff, Lock Step forward**
1&2 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links Gewicht LF, ½ Links Drehung auf LF, Schritt zurück mit RF (6:00)
3&4& LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
5&6& LF Schritt zurück, RF schliesst an LF an, LF Schritt nach vorne, rechte Ferse schleift über den Boden nach vorne
7&8 RF Schritt nach vorne, LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach vorne
- 25-32 S4: Mambo Forward, Mambo Back, Heel Switches, Hook, Heel**
1&2 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF, LF schliesst neben RF
3&4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF, RF schliesst neben LF
5&6& Linke Ferse diagonal nach vorne, LF Schritt zurück neben RF, rechte Ferse diagonal nach vorne RF zurück neben LF
7&8& Linke Ferse diagonal nach vorne, linkes Bein über rechtes Bein kreuzen, linke Ferse diagonal nach vorne, LF neben RF schliessen
- 33-40 S5: Monterey ¼ Turn, Touch, Point Out-In-Out-In, Grapevine Right, Cross Rock ¼ Turn**
1&2& RF Spitze rechts auftippen, ¼ rechts Drehung auf LF und RF an LF schliessen, (9:00)
3&4& RF Spitze rechts auftippen, RF Spitze neben LF auftippen, RF Spitze rechts auftippen, RF Spitze neben LF auftippen
5&6 Schritt nach rechts mit RF, LF kreuzt hinter RF, Schritt nach rechts mit RF
7&8 LF kreuzt über RF, Gewicht zurück auf RF, ¼ Linksdrehung LF Schritt nach vorne, (06:00)
- 41-48 S6: Walk ¾ Turn, Mambo ½ Turn, ¼ Turn Side Step, Heel/Toe/Heel Swivels**
1-4 ¾ Drehung mit 4 Schritten, rechts-links-recht-links, (9:00)
5&6 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung nach rechts, RF Schritt nach vorne, (3:00)
7&8& ¼ rechts Drehung, LF Schritt nach Links, rechte Ferse nach Links, RF Spitze nach Links, rechte Ferse nach links
- 49-56 S7: Side Step, Heel/Toe/Heel Swivels, Scissor Step, Diagonal Step Back Touch x2, Scissor Step**
1&2& RF Schritt nach rechts, linke Ferse nach rechts, LF Spitze nach rechts, Linke Ferse nach rechts
3&4 LF nach links, RF schliesst an LF, LF kreuzt über RF
5& RF Diagonal zurück, LF tippt neben RF und klatsch
6& LF Diagonal zurück, RF tippt neben LF und klatsch
7&8 RF Schritt nach rechts, LF schliesst an RF, RF kreuzt über LF
- 57-64 S8: ¾ Box Turn, Left Sailor Step, Modified ¼ Turning Sailor Step**
1& LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
2& ¼ Drehung mit Schritt nach rechts, LF tipp neben RF auf. (3:00)
3&4 ¼ Drehung nach Links mit LF, RF tippt neben LF auf. (12:00) ¼ Links Drehung schritt RF nach rechts (9:00)
5&6 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
&7&8 RF kreuzt hinter LF, ¼ Linksdrehung Gewicht auf LF, RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne (6:00)

Tanz beginnt mit 😊 wieder von vorn